Animation SVT pour les lycées en 2014-2015

Séminaire du 12 ou 13 mai 2015 : descriptif

Lieu : Atelier Canopé du Val de Marne, *Espace Aimé Césaire 40 quai Victor Hugo 94500 Champigny-sur-Marne.*

Inscription au séminaire à effectuer via les chefs d'établissement (entre le 20 mars et le 10 avril par GAIA responsable) :

-12 mai 2015 : pour les lycées publics du département 77 (tous les districts) et du district 1 seulement du 93 + tous les lycées privés de l'académie

-13 mai 2015 : pour les lycées publics des départements 93 (districts 2 à 8) et 94 (tous les districts)

Pour le bon fonctionnement du séminaire, il vous ***est recommandé de venir avec votre matériel numérique mobile*** *(ordinateur portable, tablette…)*

Programme :

Accueil café à partir de 8h30

MATIN : 9h-12h30 en Amphithéâtre

La matinée en plénière sera l'occasion d'une ***présentation d'expériences*** *autour de projets menés par des enseignants de l'académie de Créteil, suivie d'une réflexion collective sur la pédagogie de projet et sa contribution à la formation de l'élève, avec l'aide de « **grands témoins** ».*

9h Présentation de la journée et du principe participatif de la partie « témoignages »

Témoignages : présentation de quatre projets menés en lycée en 2014-2015 (par Mme Dubar, Mme Hare, Mme Dalaine, Mme Zanetti, enseignantes)

10h45-11h30 Forum : découverte de quelques partenaires potentiels pour une démarche de projet dans le cadre des éducation à… (structures scientifiques, associations)

11h30-12h30 : Synthèse par les grands témoins (Monique Dupuis, IGEN groupe STVST et Catherine Reverdy IFé/cellule de veille – *à confirmer*)

12h30-13h30 Repas (libre)

APRES-MIDI 13h30-17h15

13h30-14h : Forum (évènement par l'association « Entrées de jeu »)

14h-17h15 Ateliers (2 ateliers par personne, 14h-15h15 puis 15h45-17h)

Pause forum de 15h15 à 15h45 (rencontre de structures scientifiques et associations)

Chaque enseignant pourra participer à 2 ateliers durant l'après-midi. ***L'inscription aux ateliers se fera sur place au Canopé****, lors de la pause prévue dans la matinée. Les ateliers permettront de découvrir, sur un mode concret et pratique, des ressources et dispositifs mobilisables dans le cadre d'une démarche de projet.*

Descriptif des cinq ateliers proposés :

ATELIER 1 – Sciences participatives et partenariat : découvrir la biodiversité de proximité avec Vigie-Nature Ecole

Animateur : Sébastien Turpin, coordinateur Vigie Nature Ecole, MNHN

Cet atelier sera l'occasion de découvrir le programme de sciences participatives Vigie-Nature Ecole et de tester sur le terrain l'un des protocoles : 'Sauvages de ma rue' qui vise à suivre les plantes sauvages en milieu urbain. Après une brève présentation du principe des sciences participatives et de Vigie-Nature Ecole, l'atelier se poursuivra le long de la Marne, pour la mise en œuvre du protocole 'Sauvages de ma rue' et se terminera par la découverte des ressources du site web.

N'hésitez pas à apporter vos équipements personnels mobiles.

En amont : visiter le site www.vigienature-ecole.fr !

ATELIER 2 – La fabrique de l'information scientifique : de la méthodologie du journaliste scientifique et son usage en classe.

Animateur : Olivier Boulanger, rédacteur en chef adjoint de la WebTv d'Universcience. Membre de l'AJSPI (Association des journalistes scientifiques de la presse d'information).

Travail sur des sujets en lien avec l'actualité scientifique, questionner le sujet, définir un angle, identifier des sources d'information et les interlocuteurs pertinents. Mise en commun des travaux sur un espace collaboratif en vue de constituer une banque de sources et de sujets.

En amont, mise en ligne sur le site du CLEMI-Créteil d'un support pour préparer l'atelier : connaître les sources du journaliste scientifique, le vocabulaire spécifique, les étapes de la construction de l'information :

http://clemi.ac-creteil.fr/

ATELIER 3 – Un projet 3.0
Animateurs : Guillaume Azema (professeur formateur académique), Florian Daniel (mission prospective du pôle numérique) et Patrice Nadam (MédiaFICHES)

Pour faciliter la gestion d'un projet et le travail collaboratif, entre enseignants ou avec vos élèves, osez les outils numériques ! Dans cet atelier, venez découvrir des outils permettant de communiquer, de mutualiser, de suivre, de s'organiser et de mettre en oeuvre l'intelligence collective.
Les thèmes prévus :

- Des outils pour communiquer (courriel - Visioconférence - réseaux sociaux)
- Des outils pour stocker et mutualiser
- Des outils pour créer ensemble
- Des outils pour planifier et gérer les tâches
- Des outils pour prévoir un budget

Des ressources à consulter en amont pour se préparer :

- *Enregistrement vidéo sur le crowdfunding (en cours de réalisation)*
- *Module "Outils de gestion de projet" du MOOC proposé au PAF (nécessite une ouverture des droits ou une intégration dans un autre parcours Magistère).*
- *Choisir un logiciel de gestion de projets : service de comparaison | Thot Cursus : cursus.edu/institutions-formations-ressources/technologie/24571/choisir-logiciel-gestion-projets-service-comparaison#.VJPg9l4AA*

ATELIER 4 – Apporter une dimension internationale à un projet : comment devenir un eTwinner ?

Animateurs : Aurélie Brunel, correspondante académique eTwinning et Frédéric Armand, professeur SVT

Simulation de collaboration à distance entre deux classes partenaires dans le contexte d'un challenge en SVT... L'atelier s'appuie sur l'outil mis à disposition pour mener un projet eTwinning, ce qui permettra aux enseignants de l'explorer à cette occasion.

Pour en savoir plus sur le programme eTwinning :
http://www.thinglink.com/scene/618569159487258624

ATELIER 5 – Des croisements entre arts et sciences pour une démarche de projet

Animateurs : Stéphanie Coudurier, Jean-Jacques Paysant, Marielle Vannier, Délégation Académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle (DAAC)

Atelier de pratique visant à explorer, dans le cadre d'un projet pédagogique, des croisements existants entre la démarche d'investigation scientifique et celle de la création artistique. On s'intéressera notamment au statut de l'erreur… de l'erreur à la tentative.

La thématique de travail sera différente selon la journée : le 12 mai autour du théâtre et spectacle vivant (Marielle Vannier, conseillère théâtre et arts du cirque / Stéphanie Coudurier conseillère sciences techniques et développement durable), le 13 mai autour de la démarche en arts plastiques (JJ Paysant délégué académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle).