

ENSEIGNER PAR LA CARTOGRAPHIE DES CONTROVERSES



CADRE

→ Enseignement de TPE en classe de première.

→ Classes décloisonnées, filières mélangées.

→ Groupes de trois élèves d'une même filière.

→ Un binôme de professeurs encadrants croisant sciences expérimentales et sciences humaines.

→ EMI

Se familiariser avec différentes sources documentaires, apprendre à chercher des informations et interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers numérique.

→ EMC

- Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu.
- Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique.
- S'impliquer dans le travail d'équipe.

TRAVAIL DE L'ÉLÈVE

→ Identifier un sujet controversé.

→ Identifier les acteurs prenant position autour de la controverse et les enjeux qui les poussent à s'impliquer.

→ Identifier les arguments.

→ Identifier la scientificité de chaque argument.

→ Représenter de manière organisée les résultats de recherche.

→ Scénariser la controverse pour incarner la confrontation entre les acteurs.

POSTURE DU PROFESSEUR

→ Se détacher de sa discipline.

→ Sortir de la posture de détenteur du savoir.

→ Travailler en équipe.

→ Accompagner l'acquisition de savoir-faire permettant un travail en équipe efficace.

RESSOURCES

Popplet



Europresse



Prezi



VIDÉOS

FORCCAST



CARDIE



ÉCRITECH 8



CONTACTS

Lycée Germaine Tillion

48 Bis rue Anizan Cavillon

93350 Le Bourget - 0143112610

www.germainetillionlycee.fr

MANON BAUDOIN

TIMOTHÉE DENISET