



Atelier Journée 2 – EPI

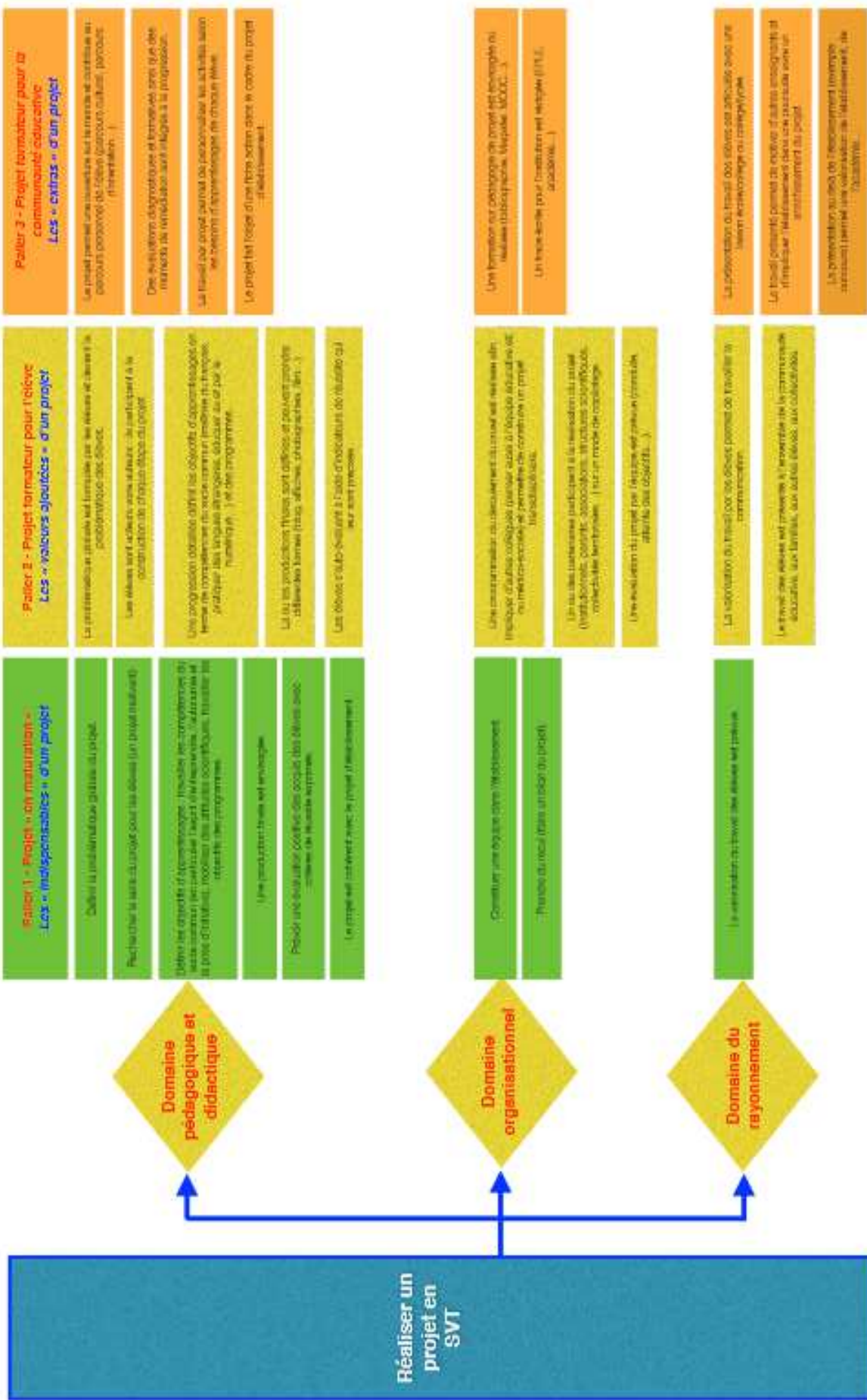
Objectif : S'approprier les incontournables de l'EPI

Consigne : Analyser différentes propositions de projets d'EPI (présentés sous des formes de communication variées), afin d'en extraire les critères de réussite d'un EPI.

Matériel : 4 projets EPI + l'outil de diagnostic de projet utilisé en animation l'an dernier

Temps à disposition : 30 min d'analyse

Outil de diagnostic d'un projet en SVT



EPI - 3^e

Le fléau de la « malbouffe » au Mexique: un problème de taille!

ou

Mexique: état d'urgence contre l'obésité et la mauvaise alimentation



EPI : Se déplacer : imaginer et concevoir de nouvelles formes de mobilités à l'échelle de l'aire urbaine.

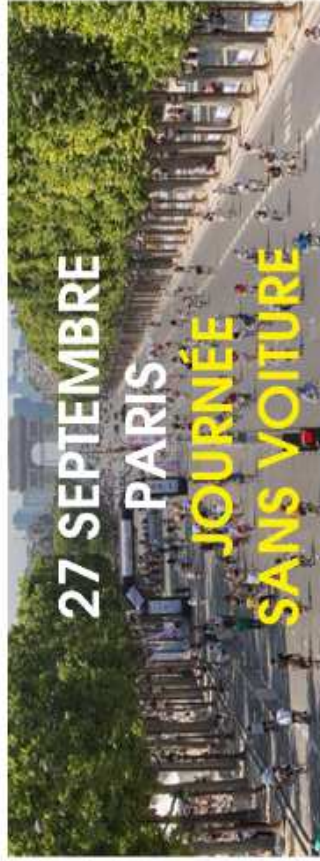
Comment se déplacer demain ?

Disciplines : 1er trimestre Géographie EMC-Technologie -SVT-Français

Thème : Transition écologique et développement durable

Niveau : 3ème

Projet : Partir document accroche (comme le 27 septembre 2015 la journée sans voiture à Paris) pour interroger les élèves sur leurs mobilités et lancer l'idée d'un concours pour imaginer et concevoir de nouvelles formes de mobilités à l'échelle de l'aire urbaine.



Durée : 1 trimestre (18 heures)

Géographie-EMC : 8h Technologie:6h SVT: 3h -Français : 3h

Proposition EPI Année 2016-2017

Thématique Interdisciplinaire : Sciences, technologie et société

Intitulé : Agir sur le bruit dans les collèges

Disciplines concernées : Technologie – SVT – Physique

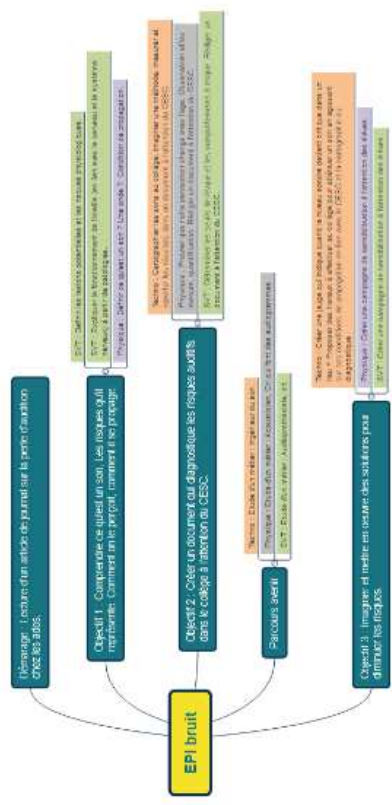
Descriptif : Les élèves doivent se questionner sur « le bruit » dans un établissement scolaire. Plusieurs questions émanent de cette réflexion : Comment mesurer un son ? Comment diagnostiquer l'environnement sonore du collège et proposer une représentation ? Représente-t-il un risque ? Comment sensibiliser aux risques ? Comment améliorer la situation ? Comment fonctionne l'oreille ? Pourquoi les normes imposent le blocage du son des écouteurs à 100 dB...

La production attendue des élèves : La réalisation d'une campagne de sensibilisations aux dangers du bruit en collaboration avec le CESC de l'établissement.

Situation déclenchante : Lecture d'un article de journal sur la perte d'audition chez les ados. Risque de surdité. Le stress... Gradation du risque

Le scénario : Le point de départ de la réflexion s'articule autour d'une question : Existe-t-il des risques pour notre audition ? Dans le collège ? Est-il possible de réduire les risques et si oui comment les réduire ?

La démarche se décompose en 4 objectifs :



Toutes les matières nourrissent les productions finales. Elles apportent leur expertise pour faire un balayage large de la problématique qui est ensuite recréée sur l'établissement.

Académie de Créteil

EPI SVT/PC « corps santé bien être »

Titre : Expliquer l'intérêt de l'ultra levure dans notre organisme préconisée dans les traitements avec antibiotiques

Niveau prévu (exemple 3^{ème})

Disciplines impliquées SVT/PC



Synthèse: des questionnements ...

- ✓ **Quelle problématique?**
- ✓ **Quelles compétences travailler ?**
- ✓ **Durée/domaine d'étude : est-ce cohérent?**
- ✓ **Autonomie de l'élève : jusqu'où?**
- ✓ **Quelle place pour la co-animation?**
- ✓ **Quelle place pour l'évaluation ?**
- ✓ **Quelles productions possibles ?**
- ✓ **Quelle lisibilité pour les parents ?**